

Museo Etnográfico Carlos Soriano

LOCALIDAD: **LLANO DE MOLINA DE SEGURA** (MURCIA)

TIPOLOGÍA: ETNOGRAFÍA

FICHA TÉCNICA

Año de fundación: 2003
 Director: Felipe González Caballero
 Titularidad: Ayuntamiento de Molina de Segura

Dirección:
 Plaza de la Ermita s/n
 30509 Llano de Molina.
 Molina de Segura - Murcia
 Teléfono: 968692019
 @: www.molinadesegura.es
museo@molinadesegura.es

Horario: Mañanas, Lunes-viernes: 9.00-14.00 h/ Sábados, domingos y festivos: 11.00-13.30.
 Tardes, Todos los días: 17.00-20.00.

Entradas: Gratuito

Las formas de vida en la huerta murciana vistas desde dentro



El museo nos invita a la que fuera residencia veraniega de Carlos Soriano, mostrándonos los entresijos del hogar y la vida rural. De este modo podemos visitar una noria hidráulica que ha sido declarada Bien de Interés Cultural.

El Museo Etnográfico Carlos Soriano está ubicado en el corazón de la huerta de la pedanía molinense del Llano, rodeado de plantaciones de frutales y hortalizas. El conjunto museístico está compuesto por tres elementos principales: el propio museo, que fue residencia veraniega de Carlos Soriano, la ermita adosada a la casa y una noria hidráulica movida por la acequia de Molina de Segura.

Los primeros pasos para la creación del museo tuvieron lugar en 1999 con la compra del inmueble y la ermita. Posteriormente se rehabilitó la residencia -conservándose la cocina, el tinajero y el dormitorio principal- y se restauró la carpintería y cerrajería. Es de destacar como elemento



original la escalera con balaustrada de hierro y escalones de piedra caliza tallados a mano.

Para conocer el origen del museo hay que remontarse a 1875, cuando Joaquín Portillo vende a Carlos Soriano sus pertenencias en la pedanía del Llano, incluida la noria de madera declarada Bien de Interés Cultural y que con toda pro-

babilidad fue construida por Portillo en 1868. En 1887, Carlos Soriano crea una colonia agrícola, lo que supuso la construcción de viviendas, una ermita, la escuela y un almacén comunal.

Por otra parte, el edificio que acoge al museo es de arquitectura típica burguesa del siglo XIX y consta de dos



■ En la página anterior:

- a) Noria de madera declarada Bien de Interés Cultural. Con toda probabilidad fue construida en 1868.
b) Fachada del museo, edificio que fue residencia veraniega de Carlos Soriano

En esta página:

- c) Tinajas.
d) Miniatura que representa a un agricultor trillando, realizada por Juan de Dios Arnaldos.
e) Dormitorio principal que, como el tinajero, ha sido conservado tras la restauración.

plantas unidas por una escalera de caracol. La planta baja está formada por dos cuerpos separados por un arco. En el primero se encuentra el área administrativa y un tinajero, además de una vitrina con una pequeña colección arqueológica de materiales recogidos en la Plaza de la Iglesia de la Asunción de Molina. El arco mencionado da paso a la cocina donde destacamos una colección de réplicas experimentales arqueológicas realizadas en sílex y un tinajero que daba servicio a la cocina. Además, se homenajea a la industria conservera que tanto peso ha tenido en la economía local con la muestra de maquinaria para el ejercicio de esta actividad en el patio de la casa.

Por el segundo cuerpo se puede acceder a la ermita,

construida en 1892, que todavía está en uso y que celebra exposiciones de forma ocasional. Desde la planta baja se entra por la escalera de caracol hasta la primera, que cuenta con tres salas. La primera expone trajes regionales y la segunda exhibe una serie de maquetas y miniaturas realizadas por Juan de Dios Arnaldos, vecino de la pedanía. Estos objetos muestran diversos aperos de labranza y recrean las formas de vida en una barraca huertana. Desde la sala de las maquetas pasamos al dormitorio principal donde se reproduce una habitación burguesa del siglo XIX.

Por lo tanto, el museo pretende ser referencia en el ámbito regional para dar a conocer el entorno de la huerta, sus formas de vida y costumbres.

The museum Carlos Soriano is located in the heart of the garden of the molinense parish of El Llano and wants to be a reference at the regional level to raise awareness of the environment of the garden, their lifestyles and customs. The museum consists of three main elements: the museum, which was the summer residence of Carlos Soriano, the chapel adjoining the house and a Ferris hydraulic wheel declared of cultural interest and that is driven by the canal Molina de Segura.

To find the origin of the museum you have to go back to 1875, when Joaquin Soriano sold to Carlos Portillo their belongings in the parish and the property becomes what we know today.

The building that houses the museum of architecture of the nineteenth century bourgeois and consists of two floors connected by a staircase. Moreover, in the chapel, built in 1892, exhibitions are held occasionally.



Museo Etnográfico Carlos Soriano

Ayuntamiento de Molina de Segura
www.molinedesegura.es



Museo Centro La Albarda Ritos y Tradiciones del Campo de Molina

LOCALIDAD: **LA ALBARDA, MOLINA DE SEGURA** (MURCIA)

TIPOLOGÍA: ETNOLOGÍA



El campo de Molina revela unas tradiciones que permanecen intactas pese al paso del tiempo

Lo escarpado de su orografía, las duras condiciones climáticas y la emigración han determinado que la zona mantenga intactos los usos, tradiciones y creencias mágicas de origen secular que nos llevan a un pasado lejano.

■ En esta página:

a) Recreación de la antigua escuela unitaria de La Albarda, que estuvo abierta durante 41 años.

En la página siguiente:

a) Exposición.

b) Vista general de la sala.

c) Sala del Museo de Ritos y Tradiciones del Campo de Molina.

d) Fachada del centro.

El Centro de Ritos y Tradiciones del Campo de Molina nos descubre esta zona geográfica de la Región, así como unas formas de vida cuyas prácticas evocan un lejano pasado. Lo escarpado de su orografía, las duras condiciones climáticas y la emigración han determinado que la zona sufra un estancamiento demográfico, pese a ocupar un 63% de la superficie del término. Esta circunstancia ha dado lugar a que se mantengan intactos los usos, tradiciones y creencias mágicas de origen secular.

Por lo tanto, el Ayuntamiento de Molina decide poner en marcha este centro que se encuentra en la antigua escuela

unitaria de La Albarda, que estuvo abierta durante 41 años.

El recorrido museístico comienza en la planta baja. A través de formas expositivas didácticas y modernas, se pretende transmitir a los visitantes la diversa riqueza sobre la naturaleza y la vida en el Campo de Molina, a la vez que se difunde el conocimiento que se tiene sobre la intervención del hombre en los recursos del campo y la conservación de sus ecosistemas. Posteriormente, la Planta Alta del edificio recoge la recreación de una antigua aula de escuela unitaria que refleja el proceso educativo impartido en el ámbito rural. También está dispuesta y equipada de forma

que pueda ser utilizada como espacio de actividades diversas, como talleres, proyecciones o reuniones.

Por otra parte, la Concejalía de Turismo organiza actividades complementarias a las visitas al centro, dirigidas a los visitantes y al público familiar, con el objetivo de dar a conocer un poco más el municipio y sus pedanías.

Actualmente se celebran talleres y narraciones de leyendas, se explica cómo hacer un jardín autóctono o elaborar una cometa, se muestran los usos tradicionales de las plantas y se comparten las recetas más auténticas de la Semana Santa. Por tanto, el primer y tercer domingo de cada

FICHA TÉCNICA

Año de fundación: 2007
Gestión: Concejalía de Turismo
Titularidad: Ayuntamiento de Molina de Segura

Dirección:
Avenida de la Albarda, 74
30509 La Albarda, Molina de Segura
Murcia
Teléfono: 968679687
@: www.molinadesegura.es

Horario: Primer y tercer domingo del mes, 11.00- 14.00 h. Las actividades son de 11.30 a 13.30 y es importante confirmar la asistencia.
Grupos concertados. Miércoles-viernes

Entradas: Gratuito

través de juegos y de platos típicos de la zona.

Recursos de la zona

El Campo de Molina, situado al norte del municipio, abarca las pedanías de El Fenazar, El Rellano, La Hurona, Comala, La Espada, Campotéjar Alta, Campotejar Baja, La Hornera, La Albarda y Los Valientes. Presenta un relieve de intensos colores ocres, dominado por la presencia de elevadas crestas, entre las que destacan las sierras de la Espada, de Lúgar, del Águila y de la Pila, así como la Loma de Planes.

Además, el paisaje se halla surcado por cauces de aguas temporales que discurren hasta encontrarse con el río Segura.

mes, coincidiendo con el día de apertura del centro, se pueden realizar actividades lúdicas y gastronómicas para que todos los vecinos de las pedanías del Campo de Molina compartan tradiciones y costumbres a



The Center for Rites and Traditions from Campo de Molina discovers this area of the Region, as well as some forms of life whose practices evoke a distant past. Its rugged terrain, hard climatic conditions and emigration have determined that the area suffers a stagnant population, despite occupying 63% of the term. This chase has led to remain intact uses and magical traditions and beliefs of secular origin.

The space is located in the old school La Albarda, which was open for 41 years.

The museum tour shows the nature and life in the Campo de Molina, while embodying the recreation of a room of an old school that reflects the education offered in rural areas.

Furthermore, they organize workshops and stories of legends, and they explain how to make an indigenous garden and share the most authentic recipes of the Holy Week.

Museo-Centro La Albarda Ritos y Tradiciones del Campo de Molina

Ayuntamiento de Molina de Segura
www.molinadesegura.es



Centro de Información Ecoturística del Rellano

LOCALIDAD: **RELLANO, MOLINA DE SEGURA** (MURCIA)

TIPOLOGÍA: PALEONTOLOGÍA

Molina divulga su rico patrimonio etnológico poniéndolo a disposición del ciudadano

El centro se ubica en la escuela unitaria de la década de los 60. En la actualidad se utiliza como centro de información referente al patrimonio natural de la localidad y se desarrollan programas de divulgación y actividades variadas.



FICHA TÉCNICA

Año de fundación: 2004
Gestión: Servicio del Medio Natural. Concejalía de Medio Ambiente.
Titularidad: Ayuntamiento de Molina de Segura

Dirección:
C/ Juan Carlos I, s/n
30627- Rellano.
Molina de Segura. Murcia
Teléfono: 968 951 006
@: www.molinadesegura.es
medionatural@molinadesegura.es

Horario: Fines de semana y festivos.
10.00-14.00 h.
Agosto cerrado.

Entradas: Gratuito

El Centro de Información Ecoturística (CIER) del Rellano, pedanía de Molina de Segura, se ubica en la escuela unitaria de la década de los 60, que durante más de 20 años sirvió para educar a los niños de esta zona. En 1999, el Ayuntamiento decide rehabilitar el centro para facilitar el uso y disfrute de los espacios naturales a los ciudadanos. De este modo, se puede acceder a toda la información referente al patrimonio natural de la localidad y se desarrollan programas de divulgación y actividades variadas, puesto que se encuentra muy cerca del espacio natural de la Sierra de la Pila.

Las instalaciones disponen de 83 metros cuadrados distribuidos en una sala interior para la recepción del visitante, aseos y una sala de exposiciones. Además, cuenta con un amplio jardín exterior.



Acoge la exposición didáctica permanente “La Edad Geológica de Molina de Segura”. La visita es guiada y recoge la secuencia de las eras geológicas de la localidad con una importante muestra fósiles, minerales y rocas, acompañados de mapas y cuadros explicativos. En ella es de destacar la colaboración de dos ilustres geólogos molinenses Antonio del Ramo y Francisco Guillen, junto a otros colaboradores.

La sala de exposiciones da a conocer los sucesos más relevantes de las distintas eras geológicas. Durante el Jurásico (hace 213 millones de años), el sureste de la Península se fracturó en grandes bloques que quedaron cubiertos por el mar. Fue entonces cuando unos animales parecidos a los calamares actuales alcanzaron su máximo esplendor. Se trata de los Amonites. De todos los fósiles de este tipo expuestos, el más lla-



■ En la página anterior:

- a) Amonites.
- b) Rosa del Desierto.
- c) Fósil expuesto en la exposición permanente "La Edad Geológica de Molina de Segura".

En esta página:

- d) Exterior del centro.
- e) Visitantes observando los contenidos del Aula de la Naturaleza.

mativo, debido a su gran tamaño, pertenece al género Puzosia. Junto a Puzosia encontramos una representación del ser vivo actual más parecido a los Amonites: el Nautilus.

También podemos apreciar restos de vertebrados, en concreto dientes de peces, de ti-

burón, de caballo y escamas, así como un pez fósil.

Por otra parte, los vegetales están representados por colonias de algas rojas y restos de madera fosilizada (palmeras).

Además de los fósiles, en la exposición se pueden ver al-

gunos ejemplos de rocas y minerales más frecuentes en la Región. Por su espectacularidad, llaman la atención las rosas del desierto, que son una variedad de yeso, y entre las rocas expuestas destacan el Jacinto de Compostela, las Areniscas y las margas. Como cu-

riosidad, la exposición recoge una reproducción del mayor meteorito caído en España hace ahora 150 años, que impactó en la Hornera de Molina, con un peso de unos 116 kilos. El original se encuentra en el Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid.



Nature's Classroom from the Alto del Rellano de Molina de Segura aims to raise awareness of the natural heritage of the locality to develop outreach programs and various activities.

The facilities have 83 square meters in an inner room for the reception of visitors, toilets and an exhibition hall. It also has a large garden outside.

First, hosts a permanent educational exhibit entitled "The Geological Age of Molina de Segura. The visit is guided and includes the sequence of geological eras of the town with a large sample of fossils, minerals and rocks, accompanied by maps and schedules.

As a curiosity, the exhibition includes a reproduction of the largest meteorite crash in Spain 150 years ago, which hit the spot of Hornera de Molina de Segura, weighing around 116 pounds. The original is in the Nacional Natural Science Museum in Madrid.



Centro de Información Ecoturística del Rellano - Molina de Segura

Ayuntamiento de Molina de Segura
www.molinadesegura.es

