

museu dels joguets

LOCALIDAD:
DÉNIA (A)

TIPOLOGÍA:
ETNOLOGÍA

LOS SUEÑOS DE LOS MÁS PEQUEÑOS ESTÁN HECHOS DE LATÓN Y MADERA EN DÉNIA



Datos de interés

Año de fundación: 1999
Director: Josep A. Gisbert Santonja
Titularidad: Municipal
Integrado en el Sistema Valenciano de Museos
Tipología: Etnología

Dirección:
Calderón, 2
03700
Dénia (Alicante)
Teléfono: 96 642 02 60 (visitas)
@: www.denia.es

Horario: Del 1 de octubre, al 30 de abril: De 10.00 a 13.00 y de 16.00 a 20.00 horas.
Del 1 de mayo, al 30 de junio: De 10.00 a 13.00 y de 16.00 a 21.00 horas.
Del 1 de julio, al 30 de septiembre: De 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 21.00 horas.
El museo cierra el 25 de diciembre y el 1 de enero.

Entradas: Gratuito

La producción juguetera de esta localidad alicantina se caracterizó por la dualidad de materiales empleados, pues convivieron el latón y la madera

El Museo del Juguete de Dénia se encuentra ubicado en la segunda planta de uno de los edificios más singulares en la historia de este municipio alicantino: la antigua terminal de pasajeros del ferrocarril Carcaixent-Dénia. Se trata de una edificación que sigue el estilo neoclásico y que fue levantada en 1884.

El visitante, podrá disfrutar en el Museo del Juguete de Dénia de una amplia muestra que repasa la producción juguetera de esta localidad desde sus inicios, a principios del siglo XX, has-



ta la década de los 60. Pese a la coyuntura favorable para la eclosión de un artesano dedicado a la producción de juguete de madera,

fue la hojalata y el espíritu de los Ferchen, mercaderes de pasa germanos, los que en 1904 asentaron en esta ciudad la primera industria



de juguetes: la Metalúrgica Hispano-Alemana.

Ante el éxito de esta industria, pronto aparecieron otras fábricas de juguete metálico, al tiempo que se crearon otras empresas que optaron por la madera como la materia básica para elaborar juguetes, una duplicidad que siempre caracterizará la producción juguetera de Dénia.

Una muestra del buen hacer en el juguete de madera lo representa la fábrica de don Pedro Riera Mulet, con muebles dignos de las mejores casas de muñe-

cas europeas, con modelos modernistas del "Jugendstil", decorados con apliques metálicos, también importados, del país alemán.

Otra producción emblemática es la de Fernando Sauquillo y su marca "Juguetes Sport", que crearon una flota de coches y aviones de pedales y otros ingenios con ruedas que hicieron las delicias del niño de la clase social más alta.

En los años cincuenta se produce un importante vuelco que supone un predominio del juguete de ma-

dera. Aunque no desaparecen los coches de pedales, bicicletas, triciclos y patinetes, la huella más significativa del juguete del momento fue la madera y el color.

Barcos de vela, camiones que reproducen los modelos de la época, trenes, cocinas, juegos de bolos, de anillas, tragabolas, o los personajes de la multinacional Walt Disney, alcanzan memorables cotas de popularidad. La madera, recortada o torneada, es pintada con vivos colores, por medio de trepas de zinc con aerógrafo.

The Dénia Toy Museum is situated on the second storey of one of the most remarkable buildings in the history of this Alicante town: the former passenger terminal of Carcaixent-Dénia railway station. The building was constructed in 1884 and is of neoclassical style.

Visitors can admire an exhibition featuring the town's toy production from its origin, in the early 20th century up to the 1960s.

Despite the favourable circumstances for the emergence of artisans dedicated to wooden toy production, it was tinplate and the spirit of the Ferchens, German raisin merchants, that consolidated the city's first toy industry in 1904: the Metalúrgica Hispano-Alemana company.

En la página anterior:

a) Fachada del Museu dels Joguets de Dénia, antigua estación de ferrocarril;

b) Tren con enanito de Blancanieves, de la fábrica de José Monllor.

En esta página, de izquierda a derecha y de arriba a abajo:

c) Camión de transporte fabricado en madera en 1955;

d) Coche a pedales biplaza, fabricado por Fernando Sauquillo entre 1925 y 1930;

e) Tiro a diana, de 1953.

