

museu del taulell "manolo safont"

LOCALIDAD:
ONDA (c)

TIPOLOGÍA:
MONOGRÁFICO-CERÁMICA

EL ESFUERZO POR CONOCER LA HISTORIA DEL MOTOR ECONÓMICO DE ESTA REGIÓN CASTELLONENSE

Los fondos del museo incluyen piezas cerámicas desde la época romana, hasta expresiones de las últimas tendencias azulejeras

Onda, enclavada en la mayor zona de producción azulejera española y una de las primeras a nivel mundial, dispone de uno de los mejores museos dedicados al azulejo. El Museo del Taulell "Manolo Safont" de Onda cuenta entre sus fondos con unas interesantes muestras de azulejería y cerámica. Los fondos de este museo, inaugurado en 1968, supera con creces las 80.000 piezas y los fondos incluyen piezas desde la época romana hasta la actualidad.

En los últimos años, se ha construido una nueva sede para el museo, lo que ha permitido a sus responsables impulsar la proyección internacional de este centro, en servicio a la sociedad y a su industria. Con el objetivo de valorizar y potenciar al má-

ximo el patrimonio cultural, histórico artístico, etnológico e industrial que conserva el Museo, se ha creado la Fundación Museo del Taulell "Manolo Safont" que se encarga de su gestión, con la participación de instituciones públicas y varias entidades privadas relacionadas con la cerámica y la sociedad en general.

El reto más próximo, a corto plazo, es la ampliación de las instalaciones museísticas con la construcción de la segunda fase que permitirá aumentar la superficie de exposiciones pasando de los 1.500 metros cuadrados actuales a los 4.500 metros previstos y que dotarán de mayor capacidad para la promoción de actividades y eventos respondiendo así con garantías a las misiones

Datos de interés

Año de fundación: 1968
Director: Vicent Joan Estall
Titularidad: Fundació Museu del Taulell "Manolo Safont" de la Comunitat Valenciana

Dirección:
Avenida Roma
Onda (Castellón)
Teléfono: 964770873
@: www.ajuntament-onda.org
museutaulell@ajuntament-onda.org
www.museoazulejo.org
info@museoazulejo.org

Horario: De martes a viernes: de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas; Sábados, domingos y festivos: de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00; Los lunes, el 24, 25 Y 31 de diciembre y el 1 de enero: cerrado

Entradas: Gratuito. 1€ con guía. Visitas escolares con taller didáctico, 100 € por cada 30 escolares.





En la página anterior:
a) Entrada del museo, en una de las zonas de expansión urbana de la ciudad;
b) Una de las funciones principales del Museo del Azulejo es difundir entre los más pequeños la cultura del azulejo.

En esta página:
b) Exposición: Evolución del Azulejo Valenciano;
c) Exposición: Evolución y desarrollo en las tres últimas décadas. La colección de los Premios Alfa de Oro. 1977-2004;
d) Exposición: Etnología del Azulejo.



fundamentales del Museu del Taulell.

El grueso de la colección museográfica lo configuran las sobresalientes piezas de azulejos ondenses del siglo XIX y primer tercio del siglo XX, pese a que en ella también figuran losas cerámicas romanas, piezas paleocristianas y pavimentos medievales.

Asimismo, la didáctica museística de este centro permite al visitante comprender los azulejos y su contexto histórico, técnico, social y económico, a través de audiovisuales y paneles informativos, así como elementos de historia industrial, como maquinarias y herramientas. Al margen de la exposición de las colecciones

permanentes, este museo mantiene constantes colaboraciones y proyectos conjuntos con otras instituciones tanto españolas como extranjeras, con el objetivo siempre de difundir el patrimonio cerámico castellanense y que sirven como herramienta promocional para todo el sector de la industria cerámica.

The Taulell "Manolo Safont" Museum in Onda has a wealth of interesting displays, including tile and ceramics collections. The museum, which was inaugurated in 1968, boasts a collection of over 80,000 pieces, which date from the Roman period up to today. Recently, a new centre was built for the museum, and with this new front, managers have embarked on a project of international projection to serve both society and the industry. The core of the museum's collection is made up of some magnificent Onda tiles from the 19th and early 20th centuries, though an array of fascinating Roman ceramics, Paleo-Christian pieces and medieval paving can also be contemplated. The didactics of this center allows to the visitor to understand the tiles and their historical, technical, social and economic context, across audio-visual and informative panels, as well as elements of industrial history, as machineries and tools.



Onda
 CIUDAD DEL AZULEJO



Ajuntament d'Onda

