

Palacio del Ayuntamiento

monumento BIC de **la mata**

Otra denominación:	--
Año de edificación:	S.XVI (1564)
Tipología:	Edif. administrativos públicos-Casas consistoriales
Uso primitivo:	Administrativo
Uso actual:	Administrativo
Estilo:	--
Ubicación:	Plaça de l'Església
Declarado BIC:	Sí

La Casa Consistorial de La Mata, edificada en 1564, representa un buen ejemplo de la arquitectura civil de estilo aragonés, sobrio y con un cierto carácter renacentista.



La villa musulmana de “La Mata”, en la castellonense comarca de Els Ports, pasó a manos cristianas en los primeros años de la campaña de reconquista impulsada por Jaume I y Blasco de Alagón, en 1232. Una vez conquistada a los árabes, pasó a ser del dominio de Bernardo Monçó. Desde su advenimiento al cristianismo, La Mata estuvo vinculada administrativamente a la ciudad de Morella, primero como aldea dependiente y, posteriormente, como calle de la metrópoli.

El 9 de febrero de 1691, el rey Carlos II el Hechizado firmó el decreto que concedía a la localidad de La Mata el privilegio de su total separación de Morella.

Recorrer las calles de La Mata con su entramado medieval, es un placer que permite descubrir sus rincones con encanto y las casonas que a lo largo de todo el casco se distribuyen. De entre todas ellas, una que destaca por su singular atractivo y contundencia es el Palacio del Ayuntamiento.

RECORRER LAS CALLES DE LA MATA, CON SU ENTRAMADO MEDIEVAL, ES UN PLACER QUE PERMITE DESCUBRIR NUMEROSOS RINCONES CON ENCANTO

Este edificio declarado Bien de Interés Cultural (BIC) se encuentra ubicado en la Plaza de la Iglesia de esta población y es un gran ejemplo de la arquitectura civil de estilo aragonés el siglo XVI. Según reza en la inscripción de la fachada, la casa consistorial se inauguró en el año 1564.

Se trata de un gran edificio con aire monumental. La fachada está construida con mampostería vista y cuenta con una puerta con arco de medio punto adovelado. En la clave del arco encontramos un escudo de la población labrado en piedra. En el frontis destaca también la presencia de primitivas ventanas, casi cuadradas en el piso superior.

Todo el frente está cobijado bajo un gran alero de madera tallada. Ya en el interior, destaca el artesonado de la techumbre, de elevada calidad.

En el interior se distinguen dos cuerpos: uno delantero más ancho y de una sola crujía, que alberga el Salón de Plenos. El segundo cuerpo está formado por tres crujías con grandes arcos apuntados de piedra.

En conjunto es un edificio de interés arquitectónico y una muestra típica de la denominada arquitectura aragonesa, con tendencias sobrias pero elegantes, que confieren un cierto carácter renacentista.





Palacio de los Pedro

MONUMENTAL

monumento BIC de la mata

y la Figuera

Otra denominación: Palacio de los Marqueses de la Figuera
Año de edificación: S.XVII
Tipología: Edif. residencial fortificado
Uso primitivo: Residencial
Uso actual: Residencial
Estilo: --
Ubicación: En el centro del municipio
Declarado BIC: Sí

El Palacio de los Marqueses de la Figuera guarda todavía la esencia de su época, con una contundente fachada toda ella de sillería.



La Casa Palacio de los Pedro y la Figuera rememora tiempos pasados en los que la nobleza era la clase que ejercía su hegemonía. Este palacio del municipio castellonense de La Mata es un ejemplo de cómo las diferencias sociales translucían en elementos como los arquitectónicas, pese a la sobriedad de este edificio nobiliario.

El palacio, al parecer, inició su construcción entre el final del siglo XVI y principios del XVII, cuando la localidad de La Mata se encontraba todavía bajo la jurisdicción de Morella y a las familias de los Pedro, la Higuera y la familia d'Alp.

Esta edificación, también conocida como el Palacio de los Marqueses de la Figuera, declarada Bien de Interés Cultural (BIC), según la legislación patrimonial española y autonómica, se conserva en buen estado.

Destaca la contundencia de su fachada de piedra de sillería, en la que aparece la puerta primitiva del palacio, con un arco de medio punto y dovelas de buen tamaño. Sobre este pórtico se encuentra grabado en piedra el escudo heráldico de los Pedro. La fachada está cubierta por un pequeño alero de madera. En el frontal de esta casa solariega destacan, además, dos ventanas con grandes rejas de forja. Estos ventanales son cuadrados, con al-



féizar reforzado con sillería. La Casa Palacio de los Pedro y la Figuera cuenta con una altura de tres niveles. En la altura superior, nace una galería de arquillos propios de la arquitectura civil de origen aragonés. Una influencia lógica si se atiende a la proximidad de las tierras aragonesas del Maestrazgo.

ESTA CASA SOLARIEGA DEBE MUCHO AL ESTILO CIVIL ARAGONÉS, QUE SE DEJA VER EN LOS ARQUILLOS DEL PISO SUPERIOR DE LA VIVIENDA



AJUNTAMENT DE LA MATA

96.418.00.01



