



Castillo de Jalance

MONUMENTAL

monumento BIC de **jalance**

Otra denominación: --

Año de edificación: S.XI

Tipología: Edif. militares - Castillos

Uso primitivo: Defensivo

Uso actual: --

Estilo: Arquitectura Islámica -
Arquitectura Medieval

Ubicación: Colina junto al municipio

Declarado BIC: Sí



La imponente fortaleza se levanta en una colina sobre la que ya se asentaron los primitivos pobladores ibéricos de Xalanx.



El Castillo de Jalance, de origen árabe y edificado alrededor del siglo XI se caracteriza por su situación estratégica, que revela el marcado carácter defensivo para el que fue construido. La fortaleza se encuentra situada en una elevada colina en la que se asentó el primitivo poblado ibérico de Xalanx.

Desde sus orígenes, este sitio fuerte ha sido un punto fronterizo. Desde su construcción, cuando Al-Andalus se debatía en luchas interiores, Jalance fue frontera del Reino de Taifas. Esta situación, se repetiría tras la conquista del Reino de Valencia a los musulmanes por parte de las tropas cristianas de Jaime I. De hecho, durante años y en virtud del Tratado de Almizra, Jalance y su castillo pertenecieron al Reino de Castilla, hasta que, en 1281, se convino entre Pedro el Grande y Alfonso X de Castilla que estas tierras pasaran a formar parte del Reino de Valencia.

La imponente fortaleza fue erigida en tapial con piedras calizas encofradas y un mortero de cal y arena. Los elementos arquitectónicos hechos con sillería se limitaron a las jambas (piezas que sostienen los arcos o el dintel de puertas y ventanas) y a los arcos de la puerta principal y la entrada al recinto fortificado, la celoquia.

Al margen de su emplazamiento estratégico, su estructura como castillo lo convirtieron en un fuerte difícil de tomar, por lo que fue una plaza con protagonismo en diferentes acontecimientos bélicos desde la Edad Media hasta el siglo XIX. El Castillo de Jalance presenta una planta poligonal, casi circular con ocho torres a lo largo de la muralla exterior.

El fuerte está formado por dos espacios claramente diferenciados: el recinto fortificado elevado (celoquia) y la plaza de armas de la fortaleza.

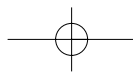
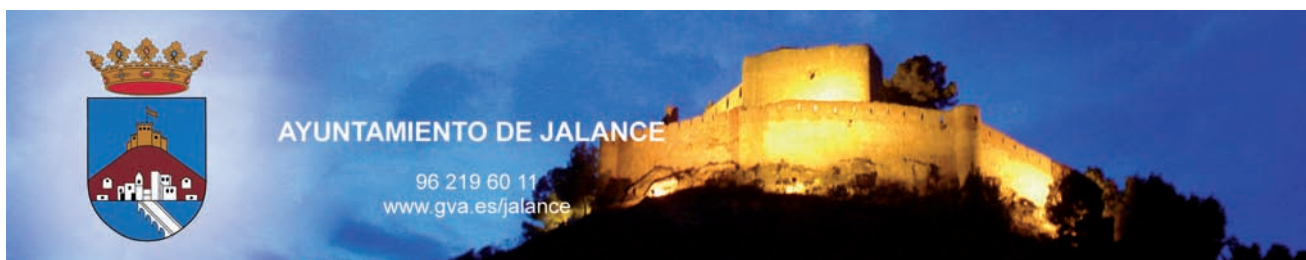
En la parte más alta de la colina se erige el fuerte, con 280 metros cuadrados. En él aún pueden apreciarse tabiques hechos con yeso y cañas, pertenecientes a la época en la que el castillo fue utilizado durante las guerras carlistas.

Alrededor del recinto fortificado se encuentra la albácara o patio de armas, cuya función principal era la de acoger a la población del término dependiente del castillo que se refugiaba en su interior y a la milicia del fuerte.

Su perímetro está delimitado por una potente muralla pétreo de más de ciento setenta metros de longitud y una altura de entre diez y catorce metros.

Gran parte de las aspilleras que se observan en el muro fueron realizadas durante la adecuación del Castillo de Jalance para las guerras civiles españolas del siglo XIX.

EL CASTILLO DE JALANCE HA SIDO SIEMPRE UN FUERTE DE FRONTERA, DESDE SU CONSTRUCCIÓN CUANDO AL-ANDALUS SE DEBATÍA EN LUCHAS INTESTINAS





Cueva de Don Juan



monumento de **jalance**

Otra denominación:	--
Año de edificación:	--
Tipología:	Monumento natural
Uso primitivo:	--
Uso actual:	Turístico
Estilo:	--
Ubicación:	En las inmediaciones de Jalance
Declarado BIC:	--

La leyenda sobre un botín morisco y la disputa que por él mantuvieron tres hidalgos cristianos tras la conquista de Jalance es el origen de su nombre.

La **Cueva de Don Juan** constituye uno de los monumentos naturales de Jalance. A lo largo de los siglos, la naturaleza ha ido forjando sugerentes formas en esta oquedad en constante crecimiento. La cueva se enclava en la margen derecha de un barranco afluente del río Júcar, zona de abrupto relieve y encajados cursos fluviales, que ofrecen al visitante unas vistas panorámicas en un entorno rodeado de naturaleza y belleza.

Los vestigios de presencia humana más antiguos hallados en la Cueva de Don Juan corresponden al período Mesolítico (8.000 a 6000 a. C.). Desde entonces este lugar ha servido de habitáculo y refugio a los hombres de sus alrededores.

Durante la expulsión de los moriscos del Reino de Valencia, en el siglo XVII, varios de ellos se refugiaron en su interior y dejaron tras de sí la leyenda de que había quedado en la cueva un suculento botín. Esta leyenda será, precisamente el origen del nombre actual de la cueva.

La causa es que tras la expulsión definitiva de los musulmanes conversos, don Juan Pacheco, cabo de la caballería y hermano del virrey de Valencia; don Juan de Córdoba, Maese de Campo del Tercio de Lombardía; y don Juan de Vergara, arrendatario de las rentas señoriales del Valle de Cofrentes; se disputaron los derechos sobre la cueva. Entre tanta discusión, sólo una cosa permaneció clara: la cueva era de Don Juan.



EN LAS PROXIMIDADES DE LA CUEVA SE PUEDE DISFRUTAR DE UNO DE LOS PARAJES NATURALES MÁS ESPECTACULARES DE LA COMUNIDAD VALENCIANA, COMO SON LOS CAÑONES DEL RÍO JÚCAR

La cueva está perfectamente acondicionada para facilitar su visita. El recorrido por el interior de la cueva es de unos cuatrocientos metros y dura algo más de media hora. Toda la visita está acompañada y explicada por atentas guías turísticas.

La cueva presenta dos tramos bien diferenciados. El primero y más cercano a la entrada es el tramo seco y fósil, y en la parte interna está el tramo húmedo y en constante crecimiento.

En el entorno más cercano a este monumento natural se encuentran parajes de gran singularidad y belleza que, por sí solos, justificarían su visita, como las espectaculares vistas de los cañones del río Júcar.

La Cueva de Don Juan se encuentra abierta todos los días desde el 1 de abril hasta el 15 de octubre, en horario de 10.00 a 14.00 horas. El resto del año está abierta todos los sábados, domingos y festivos.

LA CUEVA DE DON JUAN

Ayuntamiento de Jalance

Para reservas y grupos: 686 950 457
jalance@touristinfo.net
jalance_ayu@gva.es

