

# Batería Napoleónica



monumento BIC de **gavarda**

<b>Otra denominación:</b> Castillo de Ruaya
<b>Año de edificación:</b> S. XIX
<b>Tipología:</b> Edif. militares - Fuertes
<b>Uso primitivo:</b> Defensivo
<b>Uso actual:</b> --
<b>Estilo:</b> --
<b>Ubicación:</b> En la parte más alta de Gavarda
<b>Declarado BIC:</b> Sí



**La Batería Napoleónica de Gavarda** fue erigida por las tropas de ocupación francesas durante la Guerra de Independencia para controlar el Valle de Càrcer y las cercanas poblaciones de la Ribera del Xúquer. Para construir esta fortificación, los ingenieros napoleónicos aprovecharon una fortaleza anterior, del siglo XVIII.

Este elemento militar, declarado monumento Bien de Interés Cultural (BIC) en 2002, se encuentra situado en la parte más alta de la localidad valenciana de Gavarda, desde donde se tiene un amplio control visual.

Este fuerte de artillería se reconstruyó por orden del mariscal francés Louis Gabriel Suchet para contar con apoyo artillero en la línea del río Xúquer en caso de ataque de las fuerzas inglesas, sicilianas, y españolas.

El fortín, cuya estructura es de mazonería y de ladrillo, dispone de una planta cuadrada con torreones de tambor semicircular en cada uno de sus vértices y sólidos contrafuertes. Para levantar sus recios muros, con una media de más de 60 centímetros de anchura, se empleó la técnica de la mampostería y ladrillo, cimentada sobre la roca del terreno.

En alguno de sus muros fortificados todavía se pueden observar restos de almenas con aspilleras, elaboradas en ladrillo (de la misma medida que otros utilizados en el Pont del Rei, lo que indica la utilización del mismo módulo) y mazonería.

En las últimas décadas se han desarrollado restauraciones en la estructura que, posiblemente hayan ocultado parte de los elementos originales de la batería napoleónica.

El mariscal Louis Gabriel Suchet ordenó la construcción de este fuerte de artillería para defender la línea del Xúquer en caso de un ataque durante la Guerra de la Independencia.

**LA FORTALEZA CUENTA CON UNA PLANTA CUADRADA EN CUYAS ESQUINAS NACEN RECIOS TORREONES CIRCULARES**



**AJUNTAMENT DE GAVARDA**

96 259 41 65

[www.gavarda.es](http://www.gavarda.es)





# Puente del Rey

MONUMENTA

monumento de **gavarda**

Otra denominación:	--
Año de edificación:	S. XVIII-S.XIX
Tipología:	Infraestructuras viarias - Puentes
Uso primitivo:	Público
Uso actual:	--
Estilo:	--
Ubicación:	Junto a la Autovía A-7 de Valencia a Albacete
Declarado BIC:	No



La construcción de este puente, bajo el reinado de Carlos III, estaba vinculada a nuevos ejes viarios. Finalmente, no se concluyó.

El conocido como **Puente del Rey, de Gavarda**, es una magnífica obra de ingeniería civil del final del siglo XVIII, consecuencia de un proyecto para construir la primera carretera sobre el río Xúquer durante el reinado de Carlos III. Una iniciativa que quedó inconclusa en 1801, cuando sus obras cedieron definitivamente.

El arquitecto encargado de ejecutar la obra fue el arquitecto Joaquín Martínez. El magnífico puente poseía 226,5 metros de longitud y cerca de 15 de anchura. La obra se efectuó mediante mampostería y ladrillo. Los trabajos comenzaron el 29 de abril de 1796 y se interrumpieron en 1801.

Pese a que el puente no llegó a concluirse, varios de sus arcos sí que se erigieron (los correspondientes a su sección sur). Parte de estas arcadas se tapiaron décadas atrás para utilizarlas como almacenes de carácter agrícola.

Este elemento patrimonial de Gavarda se puede localizar a la izquierda de la actual autovía de Valencia a Albacete. Los vestigios más interesantes de esta infraestructura pertenecen a la parte central del puente, en la que se conservan tres grandes arcos de medio punto, fabricados con sillares de piedra. Sobre



los arcos, la disposición de estos sillares adopta una estructura escalonada, a modo de remate.

**PARTE DE LAS ARCADAS DE LA SU ESTRUCTURA FUERON SELLADAS POR LOS AGRICULTORES PARA UTILIZARLAS COMO ALMACENES AGRÍCOLAS**

El puente debería haberse integrado en el conocido como el Camino del Rey (Nou Camí Reial), desde Almansa a Valencia.

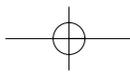
En los últimos años se han puesto en marcha diferentes iniciativas para restaurar y poner en valor los restos del Puente del Rey, uno de los elementos más significativos del patrimonio histórico-artístico de Gavarda.



**AJUNTAMENT DE GAVARDA**

96 259 41 65

[www.gavarda.es](http://www.gavarda.es)



# Casco Antiguo y

monumentos de **gavarda**

## Jardí Botànic Mediterrani

El Ayuntamiento de Gavarda ha recuperado el antiguo colegio público para ubicar en él un ambicioso Jardín Botánico.

Un paseo por el casco antiguo de la localidad valenciana de Gavarda permite realizar un interesante recorrido por calles con pintorescas viviendas, contemplar la modesta y recoleta iglesia parroquial o conocer uno de los proyectos municipales más ambiciosos de los últimos años, el Jardín Botánico Mediterráneo.

Gracias a esta iniciativa, el Ayuntamiento ha recuperado el antiguo colegio público. Este jardín ha sido diseñado por el conservador del Botánico de Valencia, de la Universitat de València, Jaime Güemes; y por la catedrática de Botánica Eva Barrero. Por su parte, el edificio del antiguo colegio del municipio lo ha restaurado el arquitecto municipal, Luis Hernández. El objetivo es reunir en un espacio público las especies características de la flora mediterránea, destacando aquellas endémicas ibero-levantinas. El Jardín Botánico Mediterráneo se prolongará también por varios solares municipales. El proyecto incluye la creación de un Centro Universitario, dependiente de la Universitat de València, donde se investigará la flora y la ecología de los ecosistemas valencianos. Al margen de su función científica como jardín botánico, el proyecto municipal incluye diez dormitorios destinados al turismo rural.

### Iglesia Parroquial de San Juan Bautista y San Antonio Abad

El municipio de Gavarda cuenta con una recoleta Iglesia Parroquial, bajo la advocación de Sant Joan Baptista i Sant Antoni Abad. Se trata de un modesto edificio clasicista, erigido alrededor de 1870, que cuenta con una pequeña torre cuadrada sobre la fachada, que sirve de base a la estatua que corona el templo. Dispone de una única nave, con capillas laterales cubiertas de bóvedas con pechinas.



### Casas Eclécticas de Gavarda

En este municipio destacan por sus peculiaridades las tres viviendas eclécticas que alberga su casco antiguo. Estos inmuebles, representativos de esta corriente arquitectónica, se encuentran en el Carrer Major, en los números 2, 4 y 11. En estos inmuebles destaca la ordenación de sus elementos, esencialmente en sus fachadas.

**GAVARDA CUENTA CON TRES VIVIENDAS EN SU CALLE MAYOR QUE SON EJEMPLO DE LA ARQUITECTURA ECLÉCTICA**

### Lavadero municipal

Recientemente, en el año 2005, se rehabilitó el lavadero municipal de Gavarda. Se trata de unas instalaciones construidas en 1901 que aprovechaban las aguas del Xúquer. En ellas había tres balsas, una para la colada blanca, otra para la de color y una tercera para lavar la ropa de las personas enfermas. Su estructura es de planta rectangular, con una cubierta a dos aguas, que apoya sobre seis pilares que presenta en cada lateral.



**AJUNTAMENT  
DE GAVARDA**

96 259 41 65

www.gavarda.es

